

各 位

令和3年6月9日
株式会社 I-Style

インターネットによる高音質なライブ配信を実現
ZEYO2010 による高音質ライブ配信基盤「AFLS」を株式会社アピリッツと共同開発。

株式会社 I-Style（本社：東京都台東区、代表取締役：板垣 崇司 以下、I-Style）は、株式会社 ZEYO2010（本社：東京都調布市、代表取締役：山下 俊輔 以下、ZEYO2010）による新たなライブ配信基盤「Artist First Live Stream」（以下、AFLS）を、株式会社アピリッツ（本社：東京都渋谷区、代表取締役社長執行役員 CEO：和田 順児 以下、アピリッツ）と設計、開発いたしました。

AFLS は音声コーデックに「ドルビーデジタルプラス（以下 DD+）」を採用し、楽器特有の「倍音」等、従来のインターネット配信では再現できなかったコンサートホールの音をインターネット上で配信できるライブ配信サービスです。令和3年5月8日より運用を開始いたしました。

従来のインターネット配信で利用されている圧縮コーデックでは、圧縮の過程において本来の響きが失われてしまい、倍音や楽器の打鍵音等、生演奏で感じる音の全てを聞き取ることができない状態でした。AFLS では高いビットレートのコーデック DD+ の採用に加え、独自のエンコード方式、設計により、コンサートホールで聞ける音をライブ配信で視聴することを可能としております。Web アプリケーション開発では、バックエンドシステムにコンテナ技術を活用しました。コンテナのビルド、デプロイの自動化はもちろん、インフラ構築についても自動化を行いヒューマンエラーの低減や今後の継続的なメンテナンスに向けた保守性の向上を狙ったものになります。

株式会社 I-Style では、コロナ禍における新しい形のインターネット配信として、引き続き世界中の演奏家、音楽ファンに高品質なコンサートの場を提供できるよう貢献して参ります。

AFLS について

URL : <https://afls.zeyo2010.co.jp/>

本件に関するお問い合わせ先

株式会社 I-Style E-mail : [info\[at\]i-style.jp](mailto:info@i-style.jp) (担当：板垣)

※[at]は@に置き換えてください。